

專案檔的建立

序

專案資料夾在建立的時候，建議放在『專案』資料夾內。
這樣資料也比較不會遺失，且 PR 存檔是所存的素材都是『路徑』。
每一筆的資料，重要性就很高，不然就很容易的被我們給遺失了。

遺失之後的東西，要再編輯回原來的樣子，其實是很難做到的。

❖ 建議的作法

要有專案資料

[企畫資料]

企畫書

合約書

對方提供的原始素材

圖片/圖形

影片

聲音

文字(doc ppt xls txt)

[XXXX_影片專案]

專案

Xxx.prproj

記錄路徑

建立編輯檔(序列檔) - 是個『容器』。

編輯的位置

主要是 時間軸

Program 主視窗(也可以編輯)

素材(篩選後的素材)

圖片/圖形

影片

聲音

文字(txt) -> 標題、字幕、逐字稿

[加工的資料原稿]

Ps -> PSD

AI -> AI

AE -> aep

.....

輸出